



DALMAZIA ANTICA & VENEZIANA, DA CATTARO A ZARA

***Storia, Archeologia, Arte & Cultura delle
Terre Andriatiche***

DAL 16 AL 24 SETTEMBRE 2024

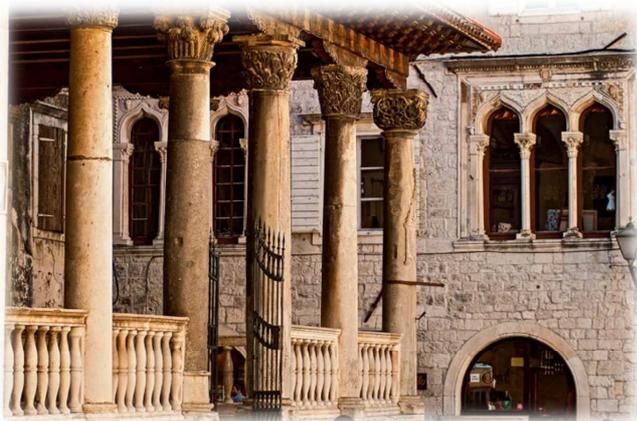


La Dalmazia e il Montenegro hanno una storia ricca ed affascinante. La Dalmazia è una regione situata lungo la costa dell'Adriatico, che ha subito l'influenza di diverse culture nel corso dei secoli. Nel Medioevo, la Dalmazia fu contesa tra varie potenze, come Venezia, l'impero Bizantino e l'Ungheria. Montenegro, è un piccolo paese situato nei Balcani. La sua storia risale all'epoca dei romani. Nel corso dei secoli è stato governato da vari regni ed imperi, tra cui l'impero Bizantino, il regno di Serbia e l'impero Ottomano. Nel 2006 è diventato uno stato indipendente.

PROGRAMMA DI VIAGGIO:

1° GIORNO - 16 SETTEMBRE: MESTRE (VENEZIA)/TROGIR

CENA



Ritrovo nel luogo convenuto di Mestre e partenza in bus Gran Turismo verso la Croazia. Lungo il percorso sosta per il pranzo libero. Nel pomeriggio, arrivo a **Trogir** incontro con la guida e inizio della visita della cosiddetta "città monumento". La splendida Trogir è un piccolo gioiello medievale, racchiuso all'interno di una cinta muraria coeva e attraversato da un labirinto di vie tortuose. Di fronte, si estende il lungomare scandito da bar e caffè; durante l'estate si possono ammirare lussuosi yacht ormeggiati.

Nessun'altra cittadina dalmata vanta un numero analogo di edifici romanici e rinascimentali, sorti in gran parte durante la dominazione veneziana; grazie a questi palazzi e alla magnifica cattedrale, nel 1997 Trogir è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. La prima tappa del nostro tour è la **Cattedrale di San Lorenzo**, in stile veneziano e a tre navate, considerata uno tra i più raffinati gioielli architettonici di tutta la Croazia; eretta tra il XIII e il XV secolo, presenta un portale romanico. Ai lati del portale campeggiano le statue di due leoni (simbolo di Venezia) e, sopra di esse, le figure di Adamo ed Eva, primo esempio di nudo nella scultura dalmata. In fondo al portico si nota un'altra pregevole struttura scultorea, il battistero, realizzato nel 1464 da Andrija Aleši. Un'esperienza particolare e coraggiosa è sicuramente la salita al terrazzo del campanile, per ammirare a 360 gradi la città e il suo intorno. Si prosegue con la visita della **loggia** cittadina: un luogo affascinante situato nel centro storico di Trogir, è un punto d'incontro sociale e un luogo dove le persone si riuniscono per eventi, concerti e mercati locali. Accanto alla loggia sorge la **Torre dell'Orologio**, costruita sulla chiesetta votiva di San Sebastiano, invocato a proteggere i fedeli dalla peste che spesso colpì la città. Dall'esterno, si potrà ammirare: il **Knezev dvor** (Palazzo del Rettore), sito storico e culturale del Paese, esempio di architettura gotica e rinascimentale, fu residenza ufficiale del rettore; la maestosa **Torre Kamerlengo**, parte del complesso del castello che fu costruito nel XIV secolo, oggi utilizzata per ospitare eventi culturali e mostre; **La Porta della città** che conduce al centro storico di Trogir, un'imponente struttura fortificata con una grande apertura ad arco da cui si accede ad una sorta di labirinto di stradine ed edifici storici ben conservati; **Il Palazzo Cippico**, un esempio eccezionale di architettura rinascimentale costruito nel XV secolo, il cui nome deriva dalla famiglia Cippico, che lo possedeva. La visita prosegue verso la **Chiesa di San Domenico**, la quale custodisce affreschi e opere d'arte di grande valore storico e artistico, ed il **Museo dell'Arte Sacra** nel convento di San Nicola, dove si potrà ammirare una vasta collezione di dipinti, sculture e oggetti liturgici che risalgono a diversi periodi storici. Il percorso si conclude con la **Chiesa di San Giovanni**, una delle chiese più antiche della città, ed il **museo Civico** situato accanto alla chiesa, dove sarà



possibile scoprire la storia e la cultura della città di Trogir attraverso esposizioni e reperti storici. Al termine trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. **Cena e pernottamento.**

HOTEL SV KRIZ 4* (o simile)

2° GIORNO – 17 SETTEMBRE: TROGIR/SPALATO/TROGIR

MEZZA

PENSIONE



Dopo la prima colazione in hotel, partenza in bus G.T. verso Spalato. Prima tappa è la visita del **museo Meštrović dove aspetterà la guida.** Il **museo Mestrovic** (chiamato "galleria") è dedicato al più grande scultore croato del '900, Ivan Meštrović, ed è uno dei più interessanti musei di Spalato, fondato nel 1952 come studio e abitazione per la famiglia Meštrović; non era stato

immaginato come luogo espositivo, bensì come studio e abitazione per la famiglia; oggi è diventato luogo espositivo.. In seguito, visita del **Museo Archeologico** il più antico della Croazia e vanta una collezione di 150.000 oggetti antichi, medievali e paleocristiani, rendendolo una tappa obbligata per gli appassionati di storia. I punti salienti della mostra sono la più grande collezione di gemme del paese, le ceramiche scavate nelle acque della Dalmazia centrale e le armature che risalgono a migliaia di anni fa. **Pranzo libero in corso di escursione** dopo di che inizieremo il percorso di visita della città di Spalato, una delle più affascinanti della Croazia, ricca di storia e tradizione. Il nostro tour comincia con il **Palazzo di Diocleziano**: un'imponente struttura costruita nel IV secolo d.c dall'imperatore romano Diocleziano, è un esempio di architettura romana ancora ben conservata; come i suoi sotterranei: una delle parti più affascinanti da visitare, composti da un intricato labirinto di stanze, corridoi e cisterne, che un tempo facevano parte della vita quotidiana del palazzo. Oltre alla loro funzione pratica, hanno anche un significato simbolico, in quanto, rappresentano il passato glorioso di Spalato e la ricca storia di questa città. Al termine, visita del **Tempio di Giove**, situato all'interno del complesso del palazzo; questo antico Tempio risale al III secolo d.C. e rappresenta un magnifico esempio di architettura romana. Si prosegue con la Cattedrale di San Doimo, un pezzo unico di architettura che combina elementi di architettura romana e cristiana; costruita nel IV secolo, come mausoleo per l'imperatore Diocleziano ed in seguito trasformata in chiesa, dedicata a San Doimo, da cui ne deriva il nome. La Cattedrale è caratterizzata da una facciata ornata con splendide sculture e decorazioni. Al termine della visita saliamo su tetto stesso del **Vestibul/Vestibolo** per poter vedere palazzo e la città anche dal un'altra prospettiva. Sulla strada di rientro in hotel, sarà possibile vedere dal bus dalla strada l'Acquedotto Romano. **Cena e pernottamento in hotel.**

HOTEL SV KRIZ 4*(o simile)

3° GIORNO – 18 SETTEMBRE: TROGIR/SALONA/DUBROVNIK

MEZZA PENSIONE



Dopo la prima colazione, e partenza per Salona. Incontro con la guida e visita dell'antica città natale dell'Imperatore romano Diocleziano, chiamata **Salona**; tra i vigneti ai piedi delle montagne a nord-est di Spalato, le rovine dell'antica città di Salona sono il sito archeologico più importante della Croazia. Il suo nome fu citato per la prima volta nel 119 a.C. come insediamento degli illiri, nel 78 a.C. cadde sotto il dominio romano e durante il principato di Augusto divenne il centro amministrativo della provincia romana della Dalmazia. Verso la fine del III secolo d.C.

l'imperatore Diocleziano scelse di costruire il suo palazzo a Spalato proprio in virtù della vicinanza a Salona, nel VI secolo la città venne incorporata nell'Impero Romano d'Oriente, ma nel 614 fu rasa al suolo dagli slavi e dagli avari. A seguito di questa terribile incursione, gli abitanti fuggirono a Spalato e sulle isole vicine, abbandonando Salona al più completo oblio; oggi sono riconoscibili i resti del **foro**, del **tempio e dell'anfiteatro** ed alcuni edifici tardo cristiani. Si prosegue con la visita del **Parco Archeologico**, il più grande della Croazia, con il museo Tusculum. Dopo la visita partenza verso Dubrovnik, pranzo libero lungo la strada. Sistemazione in hotel a Dubrovnik, cena e pernottamento.

HOTEL VALAMAR LACROMA 4*/ARGOSY 4* (o similare)

4° GIORNO – 19 SETTEMBRE: DUBROVNIK

MEZZA PENSIONE

Prima colazione in hotel, incontro con la guida e partenza per la visita di **Dubrovnik**, chiamata: "la perla dell'Adriatico" e inserita nella lista del patrimonio mondiale dell'UNESCO, grazie alla bellezza del suo centro storico di periodo tardo-medioevale. Rinata da uno dei più sanguinosi conflitti su suolo europeo degli ultimi cent'anni, è una città incantevole da visitare, dove il bianco della pietra e i colori tenui dei tetti creano un contrasto suggestivo con il blu del mare. Le sue imponenti mura costituiscono un piacevole percorso a piedi da cui è possibile sbirciare dall'alto la città vecchia, con le sue splendide chiese, palazzi, piazze e vie. Si



entrerà nel cuore della città attraverso "Porta Pile" e dopo aver varcato questo portale del 1460, si arriverà allo Stradun, via principale del centro di Dubrovnik, che divide la città vecchia in due parti, meridionale e settentrionale. Questo luogo rappresenta l'arteria commerciale della città. All'estremità orientale dello Stradun potete ammirare la fontana di Onofrio, costruita nel 1438 come parte di un acquedotto che portava acqua alla città, da una sorgente situata a una distanza di 12 km; questo stesso sistema di

approvvigionamento idrico fa parte di una fontana più piccola che potete vedere in Piazza Luža. Si visiterà: il **Monastero dei Francescani**, costruito nel XIV secolo, è una delle tappe obbligatorie della città, al suo interno vanta un meraviglioso patio gotico, una biblioteca con volumi storici e la terza farmacia più antica del mondo; il **Monastero dei Dominicani**, che ospita una preziosa collezione di gioielli, dipinti

quattrocenteschi e altri oggetti dal valore inestimabile. L'edificio gotico, uno dei più grandi della costa orientale adriatica, ha ricoperto un ruolo fondamentale nel sistema difensivo della città. I lavori di costruzione del monastero cominciarono all'inizio del XIII secolo e durarono più di un secolo; l'esterno del monastero è caratterizzato da uno stile semplice e privo di decorazioni. Per via della sua posizione strategica, a pochi passi dal porto, la struttura fu annessa al sistema di mura difensive che proteggevano la città e doveva dunque caratterizzarsi per un design sobrio. Si prosegue con il **Palazzo del Rettore** : uno dei più importanti esempi di architettura civile lungo la costa croata, costruito nel XV secolo come centro amministrativo della Repubblica di Dubrovnik, è essenzialmente un edificio in stile gotico, con aggiunte e modifiche in stile rinascimentale e barocco; dentro le sue mura viveva il Rettore di Dubrovnik durante il suo mandato. Successivamente, si visita il **Palazzo Sponza**: un magnifico edificio rinascimentale del XVI secolo, con un cortile interno e un'elegante loggia poggiata su sei colonne; in origine sede della dogana e in seguito di una zecca, è oggi la lussuosa sede degli Archivi di Stato. Il palazzo interno non è visitabile, ma il cortile interno viene usato per eventi e presentazioni ufficiali. Tempo libero per il pranzo. Si prosegue con la visita della **Sinagoga**, una delle più antiche al mondo, ospita un museo di arte ebraica, con documenti e reperti sulla vita della popolazione ebraica locale e delle persecuzioni subite durante la Seconda guerra mondiale. Il nostro tour continua con la **chiesa Barocca di San Biasio**, dedicata al Santo patrono della città; al suo interno è presente un modellino di Dubrovnik prima che venisse distrutta da un terremoto nel Seicento, gli altari in marmo e la quattrocentesca statua in argento del Santo. Si conclude il pomeriggio con la visita dei **Lazzaretti**, luogo dove i viaggiatori provenienti da tutto il mondo, venivano tenuti in quarantena prima di proseguire il loro viaggio nel Mediterraneo. Si prosegue la visita delle mura della città alte 2 km di lunghezza con fortezze e torri, costruite nell'arco di cinque secoli . Grazie ad una funicolare (facoltativa), ci sarà la possibilità di raggiungere il monte Srđ, punto più alto di Dubrovnik, per godere di una spettacolare vista della città.

Al termine rientro in hotel, **cena e pernottamento**.

HOTEL VALAMAR LACROMA 4*/ARGOSY 4* (o similare)

5° GIORNO – 20 SETTEMBRE: DUBROVNIK/MONTENEGRO/DUBROVNIK

MEZZA

PENSIONE

Prima colazione in hotel e partenza in bus G.T. verso Montenegro, che vanta paesaggi da sogno e una storia appassionante. Alla frontiera incontro con la guida montenegrina che vi seguirà per la visita odierna. La baia di Kotor è una delle mete principali della costa del Montenegro e percorrendola si raggiunge **Perast**, una piccola località ricca di palazzi residenziali situata in una valle; ed è proprio qui, in questa cittadina



apparentemente insignificante che venne resa grande la gloria della Serenissima Repubblica di Venezia. Perasto fu parte di Venezia ininterrottamente dal 1420 al 1797, ma anche nel periodo precedente la città ruotò attorno all'orbita della repubblica marinara, dato che sin dal 1336 vantava uno dei più importanti cantieri navali di tutta la regione. Nel periodo veneziano, la città conobbe un incredibile sviluppo economico, politico e militare; nel momento di maggior splendore per

la repubblica di San Marco, Perasto arrivò ad avere ben quattro cantieri navali e nello stesso periodo vennero costruite le sue diciotto chiese, di cui sedici cattoliche e due ortodosse. Si prosegue con il battello per raggiungere l'isoletta artificiale vicina, santuario della **Madonna dello Scalpello**, un vero scrigno che custodisce da secoli opere d'arte, dipinti e un magnifico arazzo votivo in fili d'oro ed argento. Quest'isola si trova in uno dei luoghi più spettacolari del Montenegro, le splendide Bocche di Cattaro, il più grande fiordo del Mediterraneo; il cielo azzurro, le acque limpide, le belle montagne che in esse si specchiano, rendono il panorama unico e suggestivo. Al ritorno si prosegue in bus per Cattaro (Kotor in montenegrino), dichiarata patrimonio dell'umanità dall'UNESCO; antica città marinara circondata da mura medievali, dove passeggiare è come viaggiare nel tempo, tra labirinti di stradine. Fra gli antichi palazzi di pietra troverete laboratori d'artigianato di ceramica e di oreficeria. Si visiterà il caratteristico e "veneziano" centro storico, circondato dalle antiche mura, caratterizzato dalla **Cattedrale di San Trifone**, costruita nel 1166 sui resti di una precedente chiesa romanica del IX secolo e restaurata più volte nei secoli. Essa ospita una ricca collezione di quadri, tra cui le opere di Marino Lovro Dobricevic, Tripo Kokolj, Paolo Verovez, Girolamo di Santa Croce. Sulla Piazza di Kotor troverete il **Palazzo Grgurin** la cui storia rispecchia quella della famiglia Grgurin, che si trasferì in questa città del Montenegro nel XVII secolo. Al suo interno ospita il **Museo marittimo** di Kotor, un museo che espone la vera e propria cultura marinara della città. Visiterete anche la **cattedrale Ortodossa di San Nicola**, la più importante di Kotor ricostruita nel 1902 dopo che la prima fu distrutta da un incendio. Fu costruita in stile pseudo-bizantino come chiesa a navata unica. Per terminare, dall'esterno si potrà ammirare: **piazza della Farina**, caratterizzata da bar, ristoranti e boutiques, **l'Arsenale**, la **Torre dell'Orologio**, in funzione dal XVII secolo; e **Palazzo Ducale** in stile veneziano.

Rientro in bus a Dubrovnik per la **cena e pernottamento**.

HOTEL VAKAMAR LACORMA 4*/HOTEL ARSONY 4*(o similare)

6° GIORNO – 21 SETTEMBRE: DUBROVNIK/STON/LE TRE FORTEZZE/ŠIBENIK

MEZZA PENSIONE



Prima colazione in hotel, e partenza in bus G.T. verso la città di **Ston**, situata a 59 km a nord-ovest da Dubrovnik, su un istmo che collega la Penisola di Pelješac alla terraferma. Incontro con la guida e visita della città. Ston era ed è tuttora un importante centro di produzione del

sale. Nel 1333 la sua rilevanza economica portò alla costruzione di una cinta muraria di ben 5,5 km, una delle fortificazioni più lunghe d'Europa che comprendeva anche 40 torri e cinque forti; tra gli architetti coinvolti nella progettazione e nella costruzione di questa imponente opera vi fu Juraj Dalmatinac. Le mura sono tuttora in piedi e racchiudono gli affascinanti edifici medievali del centro. La muraglia risale a quando la cittadina di **Ston** venne annessa all'allora **Repubblica di Ragusa** (ora conosciuta come Dubrovnik) e bisognava difendere il territorio e le sue saline dalle incursioni dei nemici, soprattutto

dai Turchi provenienti da nord; ancora oggi sono considerate tra le maggiori opere di architettura difensiva e militare di sempre che, terminarono solo nei primi anni del Cinquecento. Grazie alle grandiose dimensioni, le mura si mostrano con un profilo a zig zag che segue la pendenza delle pendici della collina. **Tempo libero per il pranzo sulla strada** verso le vecchie fortezze. Incontro con la guida e partenza verso la **fortezza di Kastel Sucurac**, situata in riva al mare. Questa fortezza difensiva ha una ricca storia che risale al periodo medievale; fu costruita nel XIV secolo dai signori locali della famiglia Subic, che governavano la zona e ha svolto un ruolo strategico nella difesa della regione costiera. Nel corso dei secoli la fortezza ha subito diverse modifiche ed ampliamenti per aumentare la resistenza e la capacità di difesa, oggi è diventata un gioiello dell'architettura medievale e rappresenta un importante patrimonio culturale della regione. Si prosegue poi con la **fortezza di Kastilac**, antica fortezza risalente al XV secolo, che offre un'esperienza affascinante; avvicinandosi si può ammirare l'imponente struttura con possenti mura di pietra e le torri di guardia che si ergono verso il cielo. Questa città fortificata, tutt'ora abitata, è collegata alla terraferma attraverso un ponte. Proseguendo si arriva al **Castello Vitturi**, e varcando la maestosa porta d'ingresso si arriverà ad un cortile interno incantevole, circondato da eleganti arcate in pietra e da una magnifica scalinata che conduce ai piani superiori; qui si potrà gustare l'atmosfera tranquilla, ammirare gli affreschi e le decorazioni che adornano le pareti. Arrivo a Šibenik per la cena in hotel. Pernottamento.

HOTEL BELLEVUE 4*, ŠIBENIK (o similare)

7° GIORNO – 22 SETTEMBRE: SIBENIK

MEZZA PENSIONE

Prima colazione in hotel, incontro con la guida e visita della città di Sebenico (in croato "Šibenik"); l'unica della Croazia con due siti patrimonio mondiale dell'UNESCO: più di 20 chiese, 4 fortezze e con il maggior numero di gradini in pietra sull'Adriatico. La prima tappa del nostro tour è la **cattedrale di San Giacomo** (Patrimonio UNESCO dal 2000), in stile gotico - rinascimentale; è il risultato più significativo dell'architettura croata del XV e XVI secolo e fu costruita interamente in pietra dalmata. Una delle particolarità della Cattedrale è il fatto di essere la più grande al mondo tra quelle edificate completamente in pietra, senza elementi di sostegno in mattoni o legno. Si prosegue con la visita del **museo** e del Giardino Mediterraneo del **Monastero di San Lorenzo**, progettato e realizzato da Dragutin Kiš, un apprezzato artista del paesaggio;

questo giardino medievale ha un impianto classico con aiuole di erbe e piante medicinali ordinate e separate da vialetti. Dopo, visita alla **Chiesa di San Francesco**, costruita nella seconda metà del XIV secolo in stile gotico. Si prosegue con la visita del museo della città, la cui attività è la raccolta, elaborazione e conservazione del patrimonio culturale e storico della regione di Sebenico.

Tempo libero per il pranzo. Dopo pranzo imbarco sul battello, sulla Riva di Sebenico,



per raggiungere la **Fortezza di San Nicola**, un incredibile edificio fortificato situato all'ingresso del canale di Sant'Antonio, per la visita odierna. La fortezza di San Nicola venne costruita per motivi di difesa dall'Impero ottomano. Il suo ruolo principale era di difendere la città di Sebenico e il suo ingresso dal mare. Venne costruita in stile rinascimentale. Oggi è considerata non solo una grande fortezza militare ma anche un capolavoro dell'architettura urbana. La fortezza costruita dalla Repubblica di Venezia, che governava Sebenico e la Dalmazia, è stata aggiunta alla lista dei beni protetti dall'UNESCO.

Rientro in hotel.

Cena e pernottamento.

HOTEL BELLEVUE 4*, ŠIBENIK (o similare)

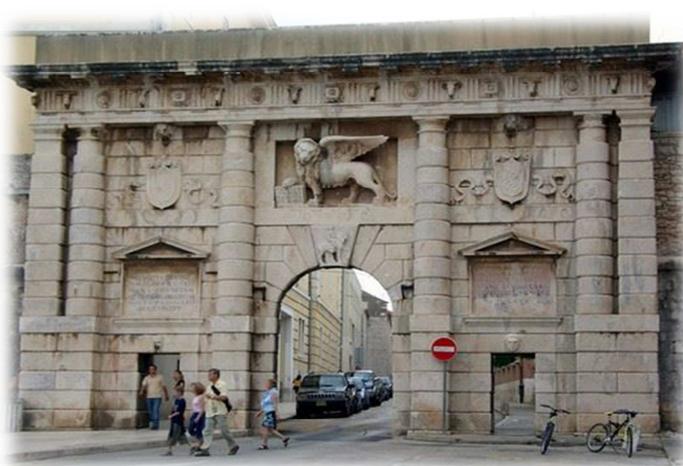
8° GIORNO – 23 SETTEMBRE: SIBENIK/ZARA

MEZZA PENSIONE

Prima colazione in hotel, giornata dedicata per la visita di **Zara**, città affascinante e pittoresca, situata a nord della Dalmazia; conta con tre mila anni di storia e un

patrimonio artistico perfettamente conservato, nonostante le devastazioni durante la guerra. La città vecchia di Zara crea una penisola sul mar Adriatico, ed è piena di tesori da scoprire; conta con una zona fortificata e pedonale, che offre piacevoli passeggiate nelle sue stradine. Si trovano testimonianze dell'influenza italiana attraverso un'architettura antica, che ricorda la

Repubblica di Venezia; inoltre, le maestose fortificazioni di Zara sono patrimonio mondiale dell'UNESCO. Perdersi tra le stradine, lasciandosi trasportare dal fascino di questo centro storico, un luogo imperdibile, è un'esperienza indimenticabile. La ricca storia della città, si riflette nei suoi innumerevoli monumenti tra cui: il Foro Romano, il più grande della costa orientale dell'Adriatico; numerose chiese, alcune colonne e piccole case colorate. Questo patrimonio religioso riempie di fascino la città portuale; la visita inizia con la **Cattedrale di S. Anastasia**, un edificio romanico che fu eretto tra il XII e il XIII secolo nel luogo in cui sorgeva una chiesa più antica; la facciata riccamente decorata, nasconde un imponente interno a tre navate, caratterizzato dalla presenza di affreschi del Duecento nelle absidi laterali. Sull'altare dell'abside di sinistra c'è un sarcofago in marmo che custodisce le reliquie di Santa Anastasia e nel presbiterio si possono ammirare gli stalli del coro finemente intagliati. Si prosegue con la visita della **Chiesa di San Donato**, risalente al IX secolo; deve il suo nome al vescovo Donato, che la fece costruire secondo lo stile dell'architettura proto-bizantina, anche se il suo interno è semplice e disadorno. Questa chiesa è stata eretta sopra il foro romano, costruito tra il I secolo a.C. e il III secolo d.C.; del foro restano alcuni frammenti architettonici e due colonne intere ora inglobate nella struttura della chiesa; la pavimentazione originale è stata rimossa, rendendo visibili le lastre dell'antico selciato; notare le iscrizioni in latino sui resti degli altari sacrificali romani. All'esterno della chiesa, sul lato nord-occidentale, si erge una colonna di epoca romana che nel Medioevo fu usata come colonna della vergogna: i malfattori venivano qui incatenati ed esposti al pubblico ludibrio. Successivamente, visita del **Museo Archeologico**: il più antico di tutta la Croazia, dopo quello di Spalato, questo museo è ospitato dal 1972 in un moderno edificio nell'area del foro romano; i pezzi raccolti sono sistemati in ordine cronologico e distribuiti in tre diversi piani del palazzo, raccontano l'insediamento umano nella Dalmazia settentrionale e la sua evoluzione storica, dalle prime testimonianze



del Paleolitico fino all'inizio del XII secolo, quando ebbe fine l'indipendenza dello Stato croato. Si prosegue con la visita esterna del Foro romano, del Convento di San Francesco, della Basilica di San Crisogono, dell'Arsenale (costruito dai veneziani nei pressi delle mura cittadine) della Porta del Mare, della Chiesa di San Simeone, della Chiesa di Santa Maria, della Chiesa di San Michele e della Chiesa di San Pietro. La visita si concluderà con la veduta della Loggia ed il Palazzo della Gran Guardia.

Sistemazione in hotel nelle camere riservate. **Cena e pernottamento** a Zara.

HOTEL KOLOVARE ZADAR 4* (o simile)

9° GIORNO – 24 SETTEMBRE: ZARA/NONA/MESTRE (VENEZIA)

COLAZIONE

Prima colazione in hotel, incontro con la guida e partenza in bus G.T. per la visita della città di Nona: (in croato "Nin") la più antica città reale, situata sulla pittoresca costa della Croazia, a pochi chilometri a nord di Zara; si tratta di un sito archeologico molto importante, ricco di influenza romana e bizantina. La città antica è un tesoro nascosto, con il suo centro storico ben conservato, vicoli stretti e piazze accoglienti, con la sua ricca storia. La straordinaria bellezza e le caratteristiche architettoniche uniche, offre un'esperienza



di viaggio indimenticabile. Il centro storico è situato su un piccolo isolotto, di 500 m di diametro e collegato alla terraferma da due ponti in pietra del XVI secolo, ed è uno spettacolo da vedere. Il simbolo della città è **La Chiesa di Santa Croce**, la cosiddetta "cattedrale più piccola del mondo" è il monumento più riconoscibile di Nona. Questa chiesa preromanica ed ellittica, risale al IX secolo e rimane l'unico oggetto cristiano completamente conservato in questa zona. Pranzo libero. Vicino a Nona, su un tumulo di terra alzato in epoca preistorica, si trova la **Chiesa di San Nicola**: di forma circolare, costruita in stile preromanico, sopra la tomba preistorica liburna; risale al XII secolo e veniva utilizzata per incoronare i re e presentarli al popolo. Nona non è solo ricca di storia ma vanta anche di splendidi paesaggi naturali, in quanto, dovuto alla sua posizione, è circondata da spiagge sabbiose naturali. La vicina laguna di Nona, con le sue acque basse e calde, è un paradiso per gli amanti della natura e della spiaggia; nota per il suo fango curativo che si ritiene abbia proprietà terapeutiche. Al termine, partenza in bus per il rientro in Italia nel luogo convenuto di Mestre (Venezia).

FINE DEL VIAGGIO E DEI NOSTRI SERVIZI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE A PERSONA (in camera doppia)

€ 2.280

SUPPLEMENTO SINGOLA

€ 690

MINIMO 25 PARTECIPANTI

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio in Bus Gran Turismo per tutto l'itinerario, come da programma;
- 2 pernottamenti in hotel 4*, HOTEL SV KRIŽ 4* (o similare), a Trogir;
- 3 pernottamenti in hotel 4*, HOTEL VALAMAR LACORMA o ARGOSY 4* (o similare) a Dubrovnik,
- 2 pernottamenti in hotel 4*, HOTEL BELLEVUE ŠIBENIK 4* (o similare) a Sebenico;
- 1 pernottamento in hotel 4*, HOTEL KOLOVARE ZADAR 4* (o similare) a Zara;
- Tassa di soggiorno negli Hotels;
- Trattamento di mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla prima colazione del 5° giorno;
- Ingressi programmati: Salona & museo, Cattedrale Spalato + campanile, sotterranei del palazzo Diocleziano, museo archeologico e museo Meštrović, Cattedrale + campanile Trogir, la torre Kamerlengo, San Domenico (ingresso nella chiesa), Museo dell'arte Sacra nel convento di San Nicola, museo Civico e la chiesa di San Giovanni che oggi è il museo, Monastero dei Francescani, il Monastero dei Domenicani, il Palazzo dei Rettori, Il Palazzo Sponza, la Sinagoga, la Cattedrale e le mura della città; Battello per Gospa od Škrpjela a Perast, San Trifone, Plazzo Grgrurin – Museo Marittimo; Fortezza di San Nicola (UNESCO) e navigazione in battello, Cattedrale a Šibenik con il museo, Giardino Mediterraneo del Monastero di San Lorenzo, Chiesa di San Francesco, Museo della città, Cattedrale di S. Anastasia, Chiesa di San Donato e visita del Museo Archeologico.
- Guide locali parlanti italiano, come da programma;
- Corso e lezioni tenute da docente universitario (specialista in archeologia e storia dell'arte);

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Pasti non menzionati nel programma;
- Bevande ai pasti;
- Auricolari (€35,00 per persona per intero periodo di viaggio da pagare in loco);
- Mance;
- Spese di carattere personale;
- Assicurazione contro annullamento che corrisponde al 4,5% del costo complessivo del viaggio con copertura Covid-19;
- Tutto ciò non espressamente indicato nella "quota comprende";

Si consiglia di prendere visione delle regole di entrata in CROAZIA, MONTENEGRO e DALMAZIA e di rientro in ITALIA, consultabili sul sito www.viaggiasesicuri.it

Per ragioni operative l'ordine delle visite previste e il programma delle stesse possono subire variazioni, sarà nostra cura cercare di mantenere il più invariato possibile.

ORGANIZZAZIONE TECNICA:

LAGUNA TRAVEL AGENCY S.r.l.

Via Cappuccina, 46 a/b – 30172 Mestre (Venezia) Tel. 041 975700 – 041 957733

E-mail: individuali@lagunatravel.it - info@lagunatravel.it - Sito web: www.lagunatravel.it

REVO Specialty LiabilityXTravel Agencies – Polizza n. OX00022017 del 31/12/2023

ASSOCIATO: CONSORZIO FIAVET

Fondo di Garanzia REVO Specialty LiabilityXTravel Agencies

Polizza num. OX00009381 del 30/06/2023